

**Mato Lovrak: Vlak u snijegu**

**Scenarij i režija: Mate Relja**

**Glazba: Arsen Dedić**

<b>KNJIGA</b>	<b>FILM</b>
Dok čitamo, moramo sami zamišljati slike i radnju koja se događa.	Možemo vidjeti i doživjeti radnju filma.
Neki događaji nisu opisani koje smo mogli vidjeti u filmu.	Više toga se zbiva nego u knjizi.
U romanu ima puno više opisa, objašnjavanja, pripovijedanja.	Ima više osoba koje razgovaraju.
Ne možemo čuti glas glumaca.	Možemo čuti glas glumaca.

Radnja počinje u selu, opisom školskog dvorišta i škole.	Radnja započinje u vlaku.
Zadruga se zvala Ljubanovac.	Zadruga se zvala Sloga.
Na izboru vođe zadruge, glasovi između Ljubana i Drage bili su izjednačeni.	Na izboru vođe zadruge, svi su glasovi bili za Ljubana.
Učenici su išli na higijensku izložbu, posjetili su tvornicu suhomesnatih proizvoda, tvornicu čokolade, išli su u kino.	Učenici su posjetili tiskaru i zološki vrt, bili su na tržinici Dolac, vozili su se uspinjačom, bili su u katedrali.
Učitelju je pozlilo u kinu.	Učitelju je pozlilo kada su išli u zološki vrt.
Učitelj je imao zdravstvenih problema sa srcem.	Učitelj je imao zdravstvenih problema sa čirom na želucu.
	Ivica i Marica su se izgubili na Dolcu.
U knjizi se konduktor preziva Lazić.	U filmu se konduktor zove Eduard Peročević.
U vagon je ušao pijanac.	U vagon su ušli muž i žena jer je žena bila bolesna i željeli su biti u nepušačkom vagonu.
Pero krade hranu u ponoć.	Pero krade hranu ujutro.
Prije nego su krenuli vlakom prema kući još počeo je padati snijeg.	Kada su krenuli vlakom prema kući još nije počeo padati snijeg.
Pero ne pomaže zadrizi kopati snijeg.	Pero pomaže zadrizi kopati snijeg.
Djeca su kopala i razgrtala snijeg rukama i nogama.	Da djeca lakše kopaju snijeg, Pero je donio papirnate tanjure.
U pomoć u razgrtanju snijega došle su im ralice.	U pomoć u razgrtanju snijega nisu im došle ralice.
Iz snijega ih je izvukao drugi vlak.	Djeca su očistila snijeg pa je vlak krenuo.
Draga je sama napustila zadrugu i otišla s Perom.	Ljuban je otjerao Dragu.
Draga je ozdravila na putu do sela.	Kad su stigli u selo Draga je još bila bolesna.
U vlaku se Draga nije pomirila s Ljubanom i Perom.	U vlaku se Draga pomirila s Ljubanom i Perom.
Na kraju knjige stigli su u selo.	Na kraju filma još nisu stigli u selo.